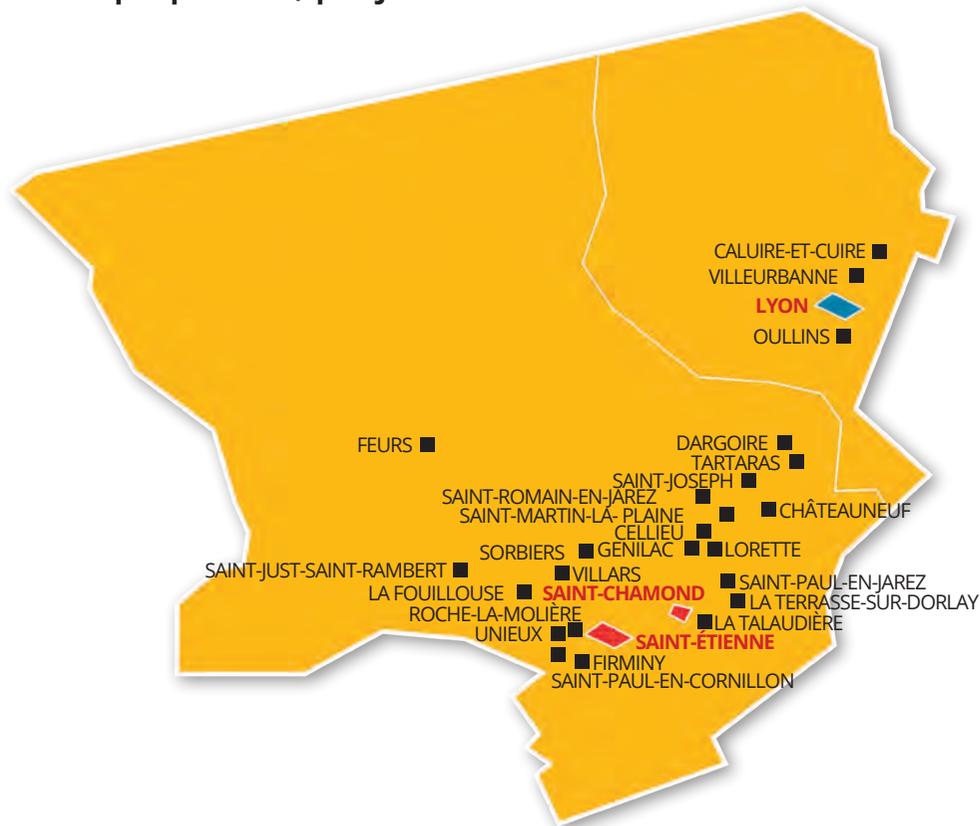


LE CRÉDIT MUTUEL DONNE LE **LA**

# RHINO JAZZ<sup>(S)</sup>

1-23 OCTOBRE 2022

La **44<sup>e</sup>** édition du Rhino Jazz(s) c'est :  
**27** jours de musique  
**28** communes entre Loire et Rhône  
**42** concerts & **2** créations  
**290** musiciens  
**1** expo photos, projections et conférence



# RHINO JAZZ(S)

1-23 OCTOBRE 2022



# SOMMAIRE

**LANCEMENTS DU FESTIVAL  
LYON - SAINT-CHAMOND - SAINT-ÉTIENNE**

## LES INÉDITS DU RHINO

- *L'Oiseau de Feu* d'Igor Stravinsky  
par l'orchestre symphonique OSE! et le saxophoniste Lionel Martin  
sous la direction de Daniel Kawka
- Le quintet des frères Belmondo sur des musiques  
autour de *l'Ascenseur pour l'échafaud*, le jazz et le 7<sup>e</sup> art...

**LE PARCOURS MUSICAL DU RHINO :  
27 COMMUNES ENTRE LOIRE ET RHÔNE**

## EXPO PHOTOGRAPHIQUE

+ de 100 photos d'artistes jazz, rock et chanson  
avec 3 concerts associés à l'exposition

## LES 100 ANS DE LA CINÉMATHÈQUE DE SAINT-ÉTIENNE & LE RHINO

Cinéma, conférence, documentaire

**TARIFS, LIEUX DE CONCERT  
ET INFOS DIVERSES**

5

6

6

7

8

13

17

19



# ÉDITO

## Mémoire et continuité

Après l'expo Bowie en 2018 ou le Grand Barouf l'an dernier, cette **44<sup>e</sup> édition du Rhino Jazz(s) Festival** sera à nouveau marquée par un événement iconographique spécifique avec l'**expo exceptionnelle** d'une centaine de clichés signés **Pierre Terrasson**, incontournable photographe des stars et témoin privilégié de l'histoire de la musique des années 1980 à nos jours. Intitulée **In Music, Photo Story**, elle se tiendra durant toute la durée du festival à la galerie Ceysson-Bénétière à Saint-Étienne où auront lieu en parallèle quelques concerts donnés en écho aux images. Une façon d'honorer un passé pas si lointain, en gardant en mémoire les influences qui nourrissent les artistes d'aujourd'hui et de demain, comme encore **les frères Belmondo** qui revisitent les thèmes de Miles Davis pour le film *Ascenseur pour l'Échafaud* et quelques B. O. cultes des années mythiques où le jazz est venu ambiancer le cinéma. Une mémoire servant de transmission (**Oraison Quartet** avec **Raphaël Imbert**) et assurant la continuité de la création musicale pour un festival qui n'oublie pas ses fondamentaux ni les points forts récurrents qui marquent son identité au fil du temps. Créations et rencontres inattendues (*L'Oiseau de Feu* avec **Lionel Martin**), omniprésence de grandes voix féminines avec les saisissantes découvertes de Kaz Hawkins et de Julia Biel, mais aussi celles de **Célia Kameni**, d'**Ana Carla Maza**, de **Laurène Pierre-Magnani** (*A Polylogue from Sila*), **Ciara Thompson** (*The Buttskakers*) ou **Kissia San** (*The Excitements*) sans oublier les polyphonies des dames de **La Mossa** ou les mutines **Glossy Sisters**.

Dans une édition particulièrement kaléidoscopique où s'entrechoquent jazz contemporain (**Shai Maestro**, **NoSax Noclar**, **Possible(s) Quartet**), soul-groove rétro-futuriste (**Laurent Bardainne & Tigre d'Eau Douce**), swing rock (**Cat & the Mint**, **Yellbows**), funk (**Old School Funky Family**) nu-soul electro (*A Polylogue from Sylva*), manoucheries (**Hono Winterstein Trio**, **Minor Sing**) et autres légendes du blues (**Otis Taylor**, **Big Daddy Wilson**), sans oublier quelques foudroyantes découvertes (**2Birds Band**, **Rum Buffalo**), où l'on voyage également du Brésil à Cuba en passant par l'Afrique, le Rhino réinvite cette année divers artistes qui ont déjà marqué leur passage et qui nous reviennent présenter de nouveaux projets. Toujours une histoire de mémoire, de transmission, et de continuité...

Michel Clavel

Rédacteur du Rhino Jazz(s) Magazine

# RHINO JAZZ(S)

1-23 OCTOBRE 2022



# LANCEMENTS DU FESTIVAL LYON - SAINT-CHAMOND - SAINT-ÉTIENNE

**Mercredi 14 septembre**

**DOCKS 40** - LYON / 19h30

40, quai Rambaud, 69002 Lyon

En partenariat avec Jazz Radio le Rhino Jazz(s) présente sa 44<sup>e</sup> édition Showcase des groupes The Buttshakers - Uptown Lovers. Musiques et convivialité !

**Jeudi 15 septembre**

**Cinéma Véo Grand Lumière** - SAINT-CHAMOND / 18h30

Hall in One - 2, rue Maurice-Bonnevialle, 42400 Saint-Chamond

**Mardi 20 septembre**

**Parking Jean-Jaurès** - SAINT-ÉTIENNE / 18h30

Place Jean-Jaurès, 42000 Saint-Étienne



## CALIXTE DE NIGREMONT

Lancement de la 44<sup>e</sup> édition en compagnie de l'incomparable Calixte de Nigremont, il est un spectacle à lui tout seul. De l'Olympia au festival d'Avignon en passant par l'inauguration des plus grands festival internationaux il sera le maître de cérémonie de cette 44<sup>e</sup> édition du Rhino Jazz(s). Avec son éloquence incomparable il mènera cette soirée avec brio et théâtralité avec sa fameuse et inimitable *Nigremont touch*.



## MARIO FORTE

... Et attention talent à l'état brut ! Mario Forte violoniste et compositeur jouera en solo en formule concert-performance. Des musiques inclassables entre jazz-freejazz-rock, un esprit musical qui a déjà séduit John Zorn, Richard Bona, Mike Stern, Ernst Reijseger... Mario Forte invente des musiques qui touchent en plein coeur, c'est inventif et ébouriffant ! Nous retrouverons Mario Forte pour l'édition 2023 du festival.

# RHINO JAZZ(S)

1-23 OCTOBRE 2022



# LES INÉDITS DU RHINO

Création en partenariat avec l'Opéra et la ville de Saint-Étienne

**Mardi 4 octobre**

**Opéra - SAINT-ÉTIENNE / 20h00**

## **L' OISEAU DE FEU IGOR STRAVINSKY**

*1<sup>er</sup> mouvement : Disgressions musicales autour de l'œuvre*

*2<sup>e</sup> mouvement : Interprétation intégrale de l'œuvre*

*Durée : environ 1h15*

Orchestre Symphonique OSE! : 55 musiciens

Daniel Kawka : direction

Lionel Martin : saxophones, machines

### **Drôles d'oiseaux pour une rencontre... de feu !**

Un orchestre symphonique composé de 55 musiciens dirigés par Daniel Kawka. C'est un orchestre qui rencontre le saxophoniste Lionel Martin, tous portés sur les ailes incandescentes de cette œuvre magistrale.

Le Rhino Jazz(s) a déjà initié de nombreux projets artistiques aventureux aux cotés de Daniel Kawka et l'orchestre symphonique OSE!, et le musicien-saxophoniste Lionel Martin est également un invité régulier du festival pour des créations originales, nous les réunissons pour une rencontre musicale inédite autour de *L'Oiseau de Feu* d'Igor Stravinsky. Toute la force d'un jazz libre exprimé par un saxophoniste ultra talentueux et la puissance onirique d'un orchestre symphonique avide d'expériences musicales. Une soirée ouvertement magnétique, un événement et une rencontre artistique toute particulière pour cette 44<sup>e</sup> édition du Rhino Jazz(s).

[www.facebook.com/oselorchestre](https://www.facebook.com/oselorchestre) et <https://lionelmartin-sax.fr/biographie>



Orchestre OSE! et Daniel Kawka



Lionel Martin

# LES INÉDITS DU RHINO

Création en partenariat avec le Radiant-Bellevue,  
Caluire-et-Cuire

Mardi 18 octobre

Radiant-Bellevue - CALUIRE-ET-CUIRE / 20h30

## ASCENSEUR POUR L'ÉCHAFAUD, ETC...

### BELMONDO QUINTET

Le quintet des frères Belmondo revisite les musiques du film *Ascenseur pour l'échafaud* de Louis Malle, ainsi que de grands thèmes musicaux du cinéma !

### Le jazz et le 7<sup>e</sup> art

Sur une proposition du Radiant-Bellevue et du Rhino Jazz(s), le quintet des frères Belmondo compose et décline sa propre vision musicale du film culte *Ascenseur pour l'échafaud* de Louis Malle (musiques composées par Miles Davis), et s'inspire également des grands thèmes musicaux de certains films de Jean-Pierre Melville. Autour de ces chefs d'œuvres du 7<sup>e</sup> art les musiciens explorent et conçoivent un univers très personnel pour une odyssée musicale que nous souhaitons saisissante et singulière. Une immersion audacieuse et foisonnante où les relations puissantes entre musiques et cinéma trouvent alors un chemin et un esprit commun et c'est ce magnifique challenge que relève le quintet des frères Belmondo.

[www.looproductions.com/artistes/belmondo-quintet](http://www.looproductions.com/artistes/belmondo-quintet)



Miles Davis et Jeanne Moreau



Stéphane et Lionel Belmondo

# LE PARCOURS MUSICAL DU RHINO : 27 COMMUNES ENTRE LOIRE ET RHÔNE



**Samedi 1<sup>er</sup> octobre**

**Salle l'Écluse**

LORETTE / 20h00

## GOSPEL JAM

Cinq voix de femmes, une section cuivre et rythmique.  
Onze personnes sur scène pour un gospel puissant.

[www.youtube.com/watch?v=B8odSzWAYts](http://www.youtube.com/watch?v=B8odSzWAYts)



**Samedi 1<sup>er</sup> octobre**

**Église**

TERRASSE-SUR-DORLAY / 20h00

## HONO WINTERSTEIN TRIO

Tout le feeling et l'émotion des musiques de jazz  
manouche par l'un de ses dignes ambassadeurs.

[www.facebook.com/HonoWintersteinofficiel](http://www.facebook.com/HonoWintersteinofficiel)



**Dimanche 2 octobre**

**Église**

CELLIEU / 17h30

## NO SAX NO CLAR

Un duo-duel confrontant sax et clarinette.  
Une nouvelle génération de jazz, c'est beau  
et inventif.

[www.youtube.com/watch?v=b5vjBOF5qYY](http://www.youtube.com/watch?v=b5vjBOF5qYY)



**Mardi 4 octobre**

**Maison de la Culture Le Corbusier**

FIRMINY / 20h00

## ANA CARLA MAZA 4ET

Ana Carla Maza est une violoncelliste et musicienne  
d'un talent indéniable, avec ce quartet elle confirme  
tout cela avec maestria.

[www.youtube.com/watch?v=83m9q0IF5io](http://www.youtube.com/watch?v=83m9q0IF5io)



**Vendredi 7 octobre**

**La gare**

SAINT-MARTIN-LA PLAINE / 20h30

## A POLYLOGUE FROM SILA

Cette jeune formation musicale réunie des influences  
nu-soul dans une combinaison mêlée à l'afro-jazz  
et au R&B, le tout enrobé de sauce électro.

Un gros coup de cœur transformé en coup de foudre,  
addictif et totalement irrésistible !

[www.facebook.com/polyloguefromsila](http://www.facebook.com/polyloguefromsila)



**Samedi 8 octobre**

**Salle polyvalente**

LA FOUILLOUSE / 20h00

## THE BUTTSHAKERS

Une soul brûlante qui use des passerelles du blues,  
du funk et du R&B pour tracer un beat frénétique nimbé  
parfois de mystique psychédélique.

[www.thebuttshakers.com](http://www.thebuttshakers.com)



**Samedi 8 octobre**  
**Espace Châtelard**  
 TARTARAS / 20h30  
**MINOR SING**

L'âme et la profondeur du jazz manouche incarnées par ce très beau quartet, une seconde soirée autour de ces musiques intemporelles.

[www.facebook.com/minorsing](http://www.facebook.com/minorsing)



**Mercredi 12 octobre**  
**Salle L'Échappée**  
 SORBIERS / 20h00  
**ALFIO ORIGLIO & CÉLIA KAMÉNI**

Le pianiste et compositeur Alfio Origlio, servi par la voix merveilleuse et tout terrain de Celia Kameni, réarrange, sur un mode jazz, un répertoire de reprises mêlant pop, soul et chanson française.

[www.alfioorigliopro.wixsite.com/alfio-origlio](http://www.alfioorigliopro.wixsite.com/alfio-origlio)



**Samedi 8 octobre**  
**Château du Rozier**  
 FEURS / 20h30  
**OLD SCHOOL FUNKY FAMILY**

Rassemblant les influences d'artistes tels que Maceo Parker, Roy Hargrove, Vulfpeck ou encore Fela Kuti, le monde farfelu et polymorphe du OSFF mélange les styles et les bouscule tout en servant les timbres de son instrumentarium original. Un concert taillé sur mesure pour la scène du Château du Rozier.

<https://osff.fr>



**Mercredi 12 octobre**  
**Salle L'Opsis**  
 ROCHE-LA-MOLLIÈRE / 20h00  
**RUM BUFFALO**

Tel un cabaret sauvage, ce sextet qui n'entend pas se prendre au sérieux développe une folie vaudevillesque, un opéra jazz et rock en fusion !

[www.rumbuffalo.com](http://www.rumbuffalo.com)



**Dimanche 9 octobre**  
**Auberge Laffont**  
 DARGOIRE / 18h00  
**TONY KAZIMA SOLO**

Véritable show-man Tony Kazima s'empare des plus grands standards de jazz avec une ferveur et un engagement incontestables ! De Ray Charles aux grands thèmes New-Orleans et gospel, il a une place à part dans le monde des jeunes pianistes de jazz français, son originalité fait mouche à chaque fois... Une personnalité singulière et des musiques menées avec maestria, bravo l'artiste !

[www.facebook.com/TonyKazima1](http://www.facebook.com/TonyKazima1)



**Vendredi 14 octobre**  
**Amphi Underground**  
 OPÉRA DE LYON / 20h00  
**ORAISON**  
**RAPHAËL IMBERT**

Nous l'avions accueilli en 2021 avec son *Bach Coltrane*, fabuleux concert et succès public, le revoici en 2022 en quartet. Une nouvelle écriture musicale magistrale signée par un musicien ultra talentueux.

[www.oraison.fr/concert-raphael-imbert](http://www.oraison.fr/concert-raphael-imbert)



**Vendredi 14 octobre**  
**Salle Aristide-Briand**  
SAINT-CHAMOND / 20h00  
**KAZ HAWKINS**

Très certainement l'une des plus belles voix jazz-gospel du moment venue d'Irlande, Kaz Hawkins nous happe littéralement par son charisme, son émotion brute.

[www.kazhawkins.com](http://www.kazhawkins.com)



**Samedi 15 octobre**  
**Salle Aristide-Briand**  
SAINT-CHAMOND / 20h00  
**NUIT DU BLUES**

OTIS TAYLOR  
BIG DADDY WILSON

La Nuit du Blues au Rhino Jazz(s) est une soirée festive, un moment incontournable de notre festival. Deux géants du genre cette année : Otis Taylor, 40 ans de carrière et une voix hypnotique ; Big Daddy Wilson dont le blues et la voix mélodique lui ont valu de nombreux prix.

[www.invivo.agency/portfolio/otis-taylor](http://www.invivo.agency/portfolio/otis-taylor)

[www.youtube.com/watch?v=7N5jicvm-mk&list=PLr6tPF2FpNsWzm22fiz611\\_hfLeQo-POZc&index=1](https://www.youtube.com/watch?v=7N5jicvm-mk&list=PLr6tPF2FpNsWzm22fiz611_hfLeQo-POZc&index=1)



**Dimanche 16 octobre**  
**Église**  
GENILAC / 17h00  
**JULIA BIEL SOLO**

Une voix d'une beauté si particulière, une émotion à fleur de peau. Julia Biel s'accompagne au piano et se crée alors un échange subtil et profond entre la voix et l'instrument.

[www.juliabel.com/music](http://www.juliabel.com/music)



**Dimanche 16 octobre**  
**Église**  
VILLARS / 18h00  
**ABLAYE CISSOKO  
& CYRILLE BROTTA DUO**

Un duo voluptueux et stellaire porté par un joueur de kora et un accordéoniste, un jeu de sons, de finesse et d'émotions.

[www.auxsons.com/breves/katapult-session-lenvoutante-cora-dablaye-cissoko-escortee-par-laccordeoniste-cyrille-brotto](http://www.auxsons.com/breves/katapult-session-lenvoutante-cora-dablaye-cissoko-escortee-par-laccordeoniste-cyrille-brotto)



**Mardi 18 octobre**  
**Théâtre de la Renaissance**  
OULLINS / 20h00  
**DAVID NEERMAN - LANSINÉ KOUYATÉ -  
KRISTLE WARREN - CATHERINE  
SIMONPIETRI - ENSEMBLE VOCAL  
SEQUENZA 9.3**

L'osmose mystique d'un vibraphone, d'un balafon et d'une voix soul et d'un chœur. Un objet musical aussi magique qu'inclassable.

<https://sequenza93.fr>



**Mardi 18 octobre**  
**Théâtre Astrée**  
VILLEURBANNE / 20H00  
**CHARLIER - SOURISSE -  
WINSBERG**

Découvrez en avant-première leur prochain album qui sortira le 22 octobre. Entre dialogues harmoniques et joutes rythmiques, André, Benoît et Louis jouent le jeu approprié à chacune des petites histoires qu'ils savent si bien nous raconter..

<https://charliersourisse.com>



**Mercredi 19 octobre**

**Salle le Fil**

SAINT-ÉTIENNE / 20h30

## TIGRE D'EAU DOUCE

Tigre d'Eau Douce et son jazz irradiant qui remporte un succès sur les scènes et avec leur dernier album *Hymne au Soleil*, considéré comme le meilleur album de l'année.

[www.franceinter.fr/emissions/dans-la-playlist-de-france-inter/dans-la-playlist-de-france-inter-du-mardi-25-janvier-2022](http://www.franceinter.fr/emissions/dans-la-playlist-de-france-inter/dans-la-playlist-de-france-inter-du-mardi-25-janvier-2022)



**Mercredi 19 octobre**

**Théâtre de la Renaissance**

OULLINS / 20h00

## SHAI MAESTRO

Shai Mestro, l'une des figures de proue de cette nouvelle génération de prodiges qui ont mis leur solide technique et leur grande culture classique au service du jazz actuel.

[www.shaimaestro.com](http://www.shaimaestro.com)



**Jedi 20 octobre**

**Église**

SAINT-PAUL-EN-CORNILLON / 20h00

## POSSIBLE(S) QUARTET

Quatre souffleurs qui partent à la découverte du chant des possibles. Quatre conteurs qui racontent et improvisent des histoires précieusement éphémères. Quatre explorateurs d'horizons musicaux aux frontières indéfinies, pour un carnet de voyage imaginaire et sonore.

[www.possibles-quartet.com](http://www.possibles-quartet.com)



**Vendredi 21 octobre**

**Salle de la Passerelle**

SAINT-JUST SAINT-RAMBERT / 20h30

## LES GLOSSY SISTERS

Une série de tubes-jazzy magnifiquement chantés par 3 chanteuses entourées d'un groupe impeccable, voici la recette du nouveau spectacle des Glossy Sisters.

[www.glossysisters.com](http://www.glossysisters.com)



**Vendredi 21 octobre**

**Salle Le Sou**

LA TALAUDIÈRE / 20h30

## 2BIRDS BAND

Deux virtuoses du violon et un combo jazz-rock ébouriffant : un jeune groupe à découvrir et qui n'a pas peur des mélanges atypiques.

<https://www.youtube.com/watch?v=CnvWQTeWEeo&t=5s>



**Vendredi 21 octobre**

**Église**

SAINT-ROMAIN-EN-JAREZ / 20h00

## LA MÒSSA

Voix et percussions, cinq voix, cinq personnalités et des chants chargés d'histoires et d'émotions qui déclinent de multiples facettes du jeu vocal.

[www.la-curieuse.com/artiste/la-mossa/](http://www.la-curieuse.com/artiste/la-mossa/)



**Samedi 22 octobre**

**Salle Le Family**

SAINT-PAUL-EN-JAREZ / 20h30

**EWERTON OLIVEIRA 4ET**

Pianiste et compositeur brésilien, évoluant à merveille dans le jazz et les couleurs riches et foisonnantes des musiques sud-américaines, Ewerton Oliveira présentera son dernier album lors du prochain Rhino Jazz(s).

<https://soundcloud.com/ewertonoliveira>



**Samedi 22 octobre**

**Théâtre de la Renaissance**

OULLINS / 19h00

**QUARANTE**

Il faut s'imaginer dans le son au cœur de la musique. Une expérience vertigineuse possible grâce à un chœur de quarante voix et un danseur formant un cercle autour du public interprétant *Spen in Alium*.

[www.spirito.co](http://www.spirito.co)

[www.ensemblealkymia.com](http://www.ensemblealkymia.com)



**Samedi 22 octobre**

**Salle Le Quarto**

UNIEUX / 20h30

**THE EXCITEMENTS**

Le groupe espagnol est à l'aise dans tous les registres, tant pour porter le groove militant et fiévreux que dans les ballades langoureuses d'une soul plus sensuelle. Une catharsis collective, solaire, joyeuse et groovy !

[www.theexcitementsband.com](http://www.theexcitementsband.com)



**Samedi 22 octobre**

**Salle du Cercle**

SAINT-JOSEPH / 20h00

**YELLBOWS**

Des musiques du Sud des États-Unis et plus précisément de la Nouvelle-Orléans, viscéralement attaché aux racines traditionnelles et populaires de la musique américaine, le groupe Yellbows mène son show à la perfection.

[www.youtube.com/watch?v=Bv\\_VfOV5nyU](http://www.youtube.com/watch?v=Bv_VfOV5nyU)



**Dimanche 23 octobre**

**La Grange**

CHATEAUNEUF / 17h30

**CAT & THE MINT**

Une voix rauque conjuguée à une dextérité pianistique, le chanteur et son groupe nous ramènent dans les années 1940 et 1950 aux États-Unis entre country, boogie-woogie et swing.

[www.facebook.com/slapstef](http://www.facebook.com/slapstef)

## ATELIERS & CONCERTS SCOLAIRES

**Ateliers en classe** - 12, 13, 14, 15, 16, 20, 22 et 23 septembre - en partenariat avec la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, l'inspection académique circonscription de Saint-Chamond et Rive-de-Gier.

**Concerts - salle Aristide-Briand** - SAINT-CHAMOND / 17, 18, 20 et 21 octobre

L'organisation d'actions culturelles fait partie de l'ADN même du Rhino, dans sa mission assumée d'ouvrir le jazz sous toutes ses formes et de le rendre accessible sur le territoire Auvergne-Rhône-Alpes. Notre travail et la réalisation de nos objectifs dépassent le moment de la représentation pour se concentrer également sur les publics de demain.

# EXPO PHOTOGRAPHIQUE DE PIERRE TERRASSON

+ DE 100 PHOTOGRAPHIES D'ARTISTES-MUSICIENS  
RÉALISÉES PAR PIERRE TERRASSON

**29 septembre/23 octobre 2022**

Galerie Ceysson & Bénétière\* – Saint-Étienne  
10, rue des Acières - 42000 Saint-Étienne

**Judi 29 septembre à 19h00 - Vernissage à la Galerie Ceysson & Bénétière**

Une épopée photographique sidérante qui témoigne de la richesse artistique et créative de personnalités iconiques et parfois excentriques des années 1980 à nos jours.

**Du rock à la pop en passant par le jazz et la chanson**, Pierre Terrasson fut le photographe des Stars du moment : Alain Bashung, Serge Gainsbourg, Tom Waits, Nina Hagen, Miles Davis, James Brown, Fela Kuti... des rencontres sur scène ou en backstage ou dans des lieux inattendus, **Pierre Terrasson fut le témoin privilégié d'une création lumineuse et fulgurante.**

Avec le Rhino Jazz(s), Pierre Terrasson conçoit cette exposition issue de milliers de photos, en noir et blanc et en couleurs, ces stars internationales et ces artistes cultes qui ont façonné **une certaine histoire musicale contemporaine.**

[www.photo-terrasson.com](http://www.photo-terrasson.com)

\* Fondée en 2006 à Saint-Etienne, la galerie Ceysson & Bénétière a développé ses implantations au Luxembourg, Lyon, Paris, Genève et New-York.



**IN MUSIC-PHOTOS STORY**  
BY PIERRE TERRASSON

**29 SEPTEMBRE  
23 OCTOBRE 2022**  
Ceysson & Bénétière  
10, rue des aciéries - 42000 Saint-Étienne



# SÉLECTION DE PHOTOGRAPHIES DE L' EXPOSITION



James Brown



Serge Gainsbourg



Vanessa Paradis



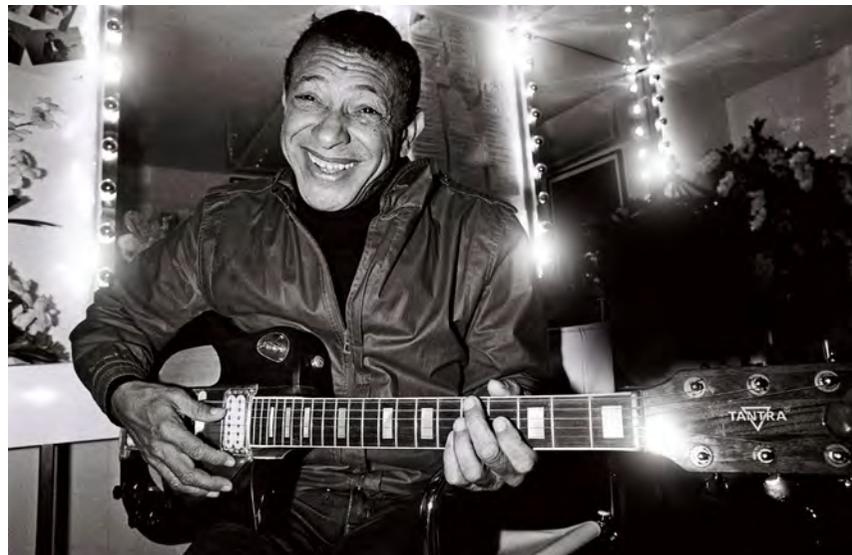
Alain Bashung



Daniel Darc



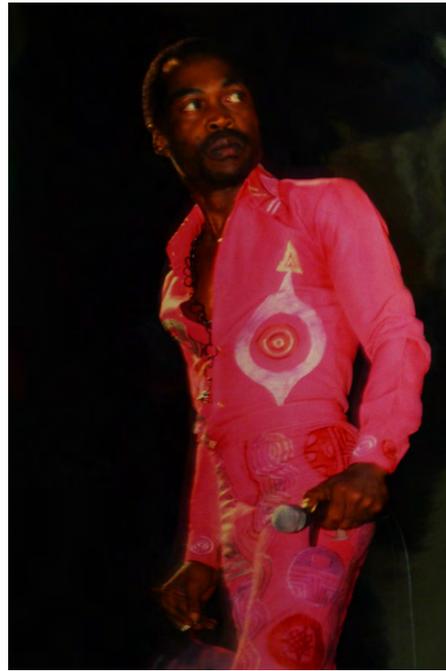
Jacques Higelin



Henri Salvador



Nina Hagen



Fela Kuti



Crissie Hynde



Pete Towshend



Mick Jagger



Siouxsie



The Cure

## 3 CONCERTS

à la Galerie Ceysson & Bénétière – Saint-Étienne

Ces trois concerts accompagneront le corpus photographique, des répertoires originaux et des regards complices en résonances à l'exposition. Chaque musicien déploie son univers musical, son interprétation. L'histoire des photos de Pierre Terrasson devient alors des images en musiques, un filtre pour l'inspiration et le prolongement d'une expression, d'une voix, d'une ambiance.

19h00 : dégustation de vins, en présence des vignerons et en partenariat avec le restaurant de la galerie

20h30 : début des concerts



**Jeudi 6 octobre**

## CHLOÉ MONS TRIO

Chloé Mons : voix, piano  
Yann Pechin : guitare  
Fred Gastard : saxophone

Chloé Mons est chanteuse, musicienne et comédienne, elle fût également la compagne et partagea la scène avec Alain Bashung sous le regard complice du musicien photographié par Pierre Terrasson. Créatrice passionnée, elle possède une discographie de neuf albums et plus de quinze films et de nombreuses apparitions théâtrales. Elle ouvre le bal de ces trois concerts à la galerie Ceysson & Bénétière avec un concert où l'esprit du rock flirte en candeur et majesté avec la chanson, côtoyant un esprit de liberté évident. Avec ce trio, Chloé Mons pose un nouveau jalon à son univers musical.

[www.instagram.com/chloemons](http://www.instagram.com/chloemons)

**Jeudi 13 octobre**

## MAXIME DELPIERRE SOLO

Maxime Delpierre : guitare, looper

Aux côtés de Rachid Taha, Thomas de Pourquery, Médéric Collignon, du groupe VKNG..., Maxime Delpierre est un musicien qui construit un univers sonore très singulier et tout à fait personnel. Avec ce solo, Maxime Delpierre explore des musiques aux lisières du rock et du jazz, des rodéos harmoniques et rythmiques, les sons s'enchâssent et nous emmènent loin. Dans son parcours musical Maxime Delpierre, ouvert à d'autres disciplines artistiques, a collaboré avec le cirque contemporain de Gaétan Levêque mais aussi pour le cinéma en créant la BO du premier film de Justine Triet *Vilaine Fille, Mauvais Garçon*, puis pour différents films : *Le premier, Le dernier, Rives, Enquête sur un scandale d'État*, sorti en février 2022 et avec le groupe Limousine pour le film de Félix Moati *Deux Fils* en 2019.

[www.franceinter.fr/personnes/maxime-delpierre](http://www.franceinter.fr/personnes/maxime-delpierre)



**Jeudi 20 octobre**

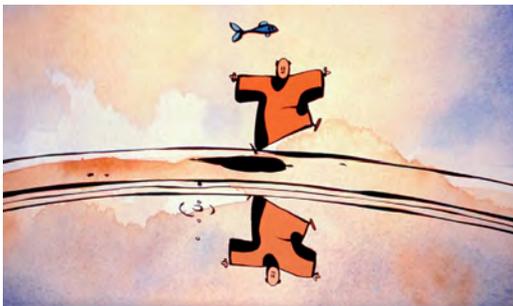
## STÉPHANE ET LIONEL BELMONDO DUO

Stéphane Belmondo : trompette-bugle  
Lionel Belmondo : saxophone

Ils comptent parmi les musiciens de jazz les plus prolifiques de ces dix dernières années, présents sur les plus grandes scènes internationales, nous les invitons en duo pour cette aventure musico-photographique. Outre la collaboration de Stéphane Belmondo avec Alain Bashung sur l'album et la tournée "Chatterton", Stéphane et Lionel Belmondo imaginent un point de jonction, une amplitude entre le jazz, le rock et la pop.

[www.looproductions.com/artistes/belmondo-quintet](http://www.looproductions.com/artistes/belmondo-quintet)

# LES 100 ANS DE LA CINÉMATHÈQUE DE SAINT-ÉTIENNE & LE RHINO



**Samedi 1<sup>er</sup> octobre**

**Salle Salle du Panassa La Comète -  
SAINT-ÉTIENNE / 14h30**

## CINÉ-CONCERT JEUNE PUBLIC

Archives de la Cinémathèque et chefs d'œuvres du cinéma d'animation accompagnés par les élèves du conservatoire Massenet.

- Extraits de films amateurs "Images d'enfance" de la *Cinémathèque*, 17'
- *Le moine et le poisson* de Michaël Dudok De Wit, 1994, 6'21
- *Père et fille (Father and daughter)* de Michael Dudok de Wit, 2000, 8'10
- *Pierre et le loup* de Suzie Templeton, 2006, 33'
- *Butterfly Ball* de John Halas, 1973, 3'33

**Mercredi 5 octobre**

**Cinémathèque - SAINT-ÉTIENNE / 19h30**  
**NOCE BLANCHE**

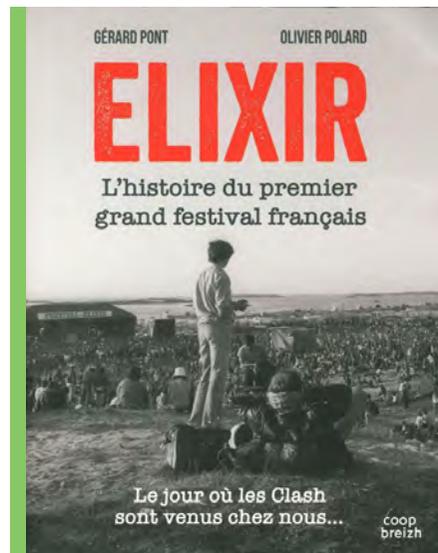
Un nouveau partenariat initié avec la Cinémathèque de Saint-Étienne et la diffusion du film *Noce Blanche* de Jean-Claude Brisseau. Une manière de prolonger l'exposition de Pierre Terrasson qui fut le photographe de Vanessa Paradis pendant ses "Années Lolita" et sur le tournage du film *Noce Blanche*.



**Vendredi 7 octobre**

**Cinémathèque - SAINT-ÉTIENNE / 19h30**  
**ELIXIR**

Diffusion du documentaire *Elixir* en présence de Gérard Pont, co-créateur du festival "Elixir". C'est l'histoire de cet événement qui a été central dans l'organisation de festivals rock en France dans les années 1980, une passion et un engagement de ses organisateurs qui les mena jusqu'à Athènes pour le dernier concert de ce festival en 1987. Pour la petite histoire Pierre Terrasson fût également présent sur le festival "Elixir" en tant que photographe...



Le jour où les Clash  
sont venus chez nous...

coop  
breizh

**Mardi 11 octobre**

**Cinémathèque** - SAINT-ÉTIENNE / 19h30

## **LES FEMMES DANS LE JAZZ À TRAVERS LES POCHETTES DE DISQUE**

**Conférence-exposition de Jean-Paul Boutellier  
(fondateur de Jazz à Vienne).**

La musique de Jazz à ses débuts, n'a guère réservé de place pour les Femmes : seules les chanteuses et quelques rares pianistes féminines ont été admises.

Dans les années 1930 et 1940, un certain nombre de pionnières ont consacré toute leur énergie créatrice à se faire accepter dans ce monde très masculin.

C'est à leur combat que les jeunes générations actuelles doivent d'être reconnues à part entière.

L'exposition présente, par le prisme de pochettes de disques vinyle, cette histoire des Femmes musiciennes de Jazz, qui ont réussi à s'immiscer pleinement dans cette musique, que l'on associe souvent avec les mots générosité et enthousiasme. Plus de 130 pochettes de disques vinyle, dont certains sont rares, l'histoire de l'implication des Femmes dans la musique de Jazz, les premières chanteuses et pianistes féminines du début du XX<sup>e</sup> siècle seront exposées.



**Mercredi 19 octobre**

**Cinémathèque** - SAINT-ÉTIENNE / 14h30 à 18h00

## **CINÉ-CLUB DE DANIEL JACQUEMET**

Daniel Jacquemet est un collectionneur de films et documentaires rares sur le monde musical et notamment sur le jazz et ses musiciens emblématiques (Louis Armstrong, Billie Holiday, Count Basie, Cab Calloway,...), une collection unique en son genre.

Avec cette carte blanche Daniel Jacquemet propose aux spectateurs connaisseurs ou néophytes la découverte de véritables trésors cinématographiques !



# TARIFS, LIEUX DE CONCERT ET INFOS DIVERSES

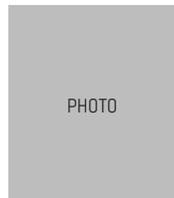
## DEMANDE D' ACCRÉDITATION PRESSE

Formulaire d'accréditation presse à retourner par mail 15 jours avant le début des concerts à  
[ameliechabanis.pro@gmail.com](mailto:ameliechabanis.pro@gmail.com)

L'envoi d'une demande ne peut être considéré comme un accord de notre part. Nous vous ferons parvenir rapidement notre réponse, dès enregistrement et étude de votre demande.

### Vos coordonnées

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
Téléphone : \_\_\_\_\_  
Email : \_\_\_\_\_  
Adresse : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



### JOURNALISTES

Nom du média représenté : \_\_\_\_\_  
Nom du rédacteur en chef : \_\_\_\_\_  
Mail de la rédaction : \_\_\_\_\_

**Merci de nous fournir la date de parution ou diffusion du reportage effectué. Nous vous demandons également de nous faire parvenir un exemplaire par voie postale ou par courriel**

### PHOTOGRAPHES

Site internet ou blog : \_\_\_\_\_

**Merci de nous fournir par email au festival une copie des photos à l'issue du festival.**

### CONCERTS SÉLECTIONNÉS :

### Interviews souhaités ?

- Oui  Non
- Avec l'organisation
- Avec un artiste/des artistes. Précisez lesquels :

## CONTACTS

### MÉDIAS NATIONAUX

MY MUSIC ENTREPRISE  
Marie-Claude Nouy  
06 14 26 27 02  
[mc@mcnouy.com](mailto:mc@mcnouy.com)

Paul Mouterde  
[contact@mcnouy.com](mailto:contact@mcnouy.com)

### MÉDIAS RÉGIONAUX

Amélie Chabanis  
06 33 07 91 80  
[ameliechabanis.pro@gmail.com](mailto:ameliechabanis.pro@gmail.com)

# L'ÉQUIPE

**Ludovic Paulet-Chazalon** : Directeur artistique

**Sidonie Mazoyer** : Production – Administration

**Monique Dupont** : Relations publiques

**Marie-Claude Nouy et Paul Mouterde** : Médias nationaux (MY MUSIC ENTREPRISE)

**Amélie Chabanis** : Médias régionaux

**Delphine Basquin** : Billetterie

**André Moumard** : Régie générale son

**Jules Bador** : Régie générale lumière

**Michel Clavel** : Rédacteur du magazine

**17a7** : Réseaux Sociaux

**Antonin Grayel, Rémi Morelle** : Assistant de production

**Roman Peyrachon, Jean-Michel Bouteille, Olivier Durry, Thibault Homeyer, Claire Herouard, Yoann Revolo, Jean-Pierre Sudrie,**

**Zacharie Volle** : Techniciens son et lumière

## CONSEIL D'ADMINISTRATION

**Jean-Paul Chazalon** : Président, **Christophe Merle** : Trésorier , **Simone Ballaguy** : secrétaire, **Gérard Ducarre** et **Jean-Louis Seneclauze**

## BÉNÉVOLES

Michel Baumas, Christine Bernard, Patricia Bonnard, Serge Bonin, Michel Dalibard, Bruno et Viviane Dombey, Gérard Kekayas, Éliane Liotard, Philippe Mallet, Vincent et Josiane Martorana, Anne Maussier, Jean-Louis Peillon, Michel Perez, Béatrice Pistone, Jean-Paul Rey, Agnès Rollet, Gilbert Romeyer, Pascal Roziak, David Subit... et tous ceux qui, ponctuellement, nous apportent un indispensable soutien.

**Affiche** : Will Burrard-Lucas (Rhinocéros blancs à la réserve faunique de Solio Lodge, Kenya)

# BILLETTERIE

## CONTACT

Par téléphone : 07 57 50 50 91

Par email : [billetterie@rhinojazz.com](mailto:billetterie@rhinojazz.com)

Au bureau du festival (à partir du mardi 6 septembre 2022). Horaires d'ouverture les mercredis et samedis de 14h00 à 19h00

Rhino Jazz(s) festival : château du Jarez - 11, rue Benoit-Oriol - 42400 Saint-Chamond

## TARIFICATION

Tarif normal : se reporter au calendrier des concerts.

Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif) : moins de 18 ans, étudiants, titulaires du Pass'Région, demandeurs d'emploi.

Gratuit : moins de 12 ans (réservation obligatoire).

## RÉSERVATIONS TÉLÉPHONIQUES

Les réservations doivent être impérativement confirmées par règlement dans les 72 heures par l'envoi d'un chèque à l'ordre de Festival International de Jazz et d'une enveloppe timbrée, libellée à votre adresse pour le retour des billets. Retrait possible des billets à la billetterie du festival aux heures d'ouverture. Le retrait au guichet sera à effectuer 15 minutes avant le début du concert.

## POUR INFORMATION

L'horaire annoncé est celui du début des concerts. Après celui-ci, les places ne sont plus réservées. Le placement est libre, en configuration debout ou assis. En cas de perte ou de vol, les billets ne sont ni échangés, ni remboursés.

## MOYENS DE PAIEMENT ACCEPTÉS

Sur les lieux de concerts : espèces, chèque et carte bancaire.

Au bureau du festival : espèces, chèque et carte bancaire, Pass'Région et chèque culture.

## AUTRES POINTS DE VENTE

Mairies partenaires

Lieux culturels partenaires

Office du Tourisme de Saint-Étienne : 04 77 49 39 00

Réseau FNAC : 0 892 68 36 22 (0,34 €/min) ou [www.fnacspectacles.com](http://www.fnacspectacles.com)

Réseau Ticketmaster : 0 892 390 100 (0,34 €/min) ou [www.ticketmaster.fr](http://www.ticketmaster.fr)

# TARIFS ET LIEUX DE CONCERT

01/10/2022	Ciné-Concert jeune public	14h30 à 18h00	Cinémathèque - Saint-Étienne	Gratuit	En partenariat avec la Cinémathèque de Saint-Étienne
	Gospel Jam	20h00	L'Écluse - Lorette	20/15 €	En partenariat avec la commune de Lorette
	Hono Winterstein Trio	20h00	Église - La Terrasse-sur-Dorlay	20/15 €	En partenariat avec la commune de la Terrasse-sur-Dorlay
02/10/2022	NoSax NoClar	17h30	Église - Cellieu	17/14 €	En partenariat avec la commune de Cellieu
04/10/2022	Ana Carla Maza Quartet	20h00	Maison de la Culture - Firminy	25/20 €	En partenariat avec la ville de Firminy
	L'Oiseau de Feu	20h00	Opéra - Saint-Étienne	30/25 €	
05/10/2022	Projection "Noce Blanche"	19h30	Cinémathèque - Saint-Étienne	Gratuit	En partenariat avec la Cinémathèque de Saint-Étienne
06/10/2022	Chloé Mons Trio	20h30	Galerie Ceysson & Bénétière - Saint-Étienne	15 €	
07/10/2022	Projection "Elixir"	19h30	Cinémathèque - Saint-Étienne	Gratuit	En partenariat avec la Cinémathèque de Saint-Étienne
	A Polylogue From Sila	20h30	La Gare - Saint-Martin-La-Plaine	17/14 €	En partenariat avec la commune de Saint-Martin-la-Plaine
08/10/2022	The Buttshakers	20h00	Salle Polyvalente - La Fouillouse	20/15 €	En partenariat avec la commune de la Fouillouse
	Minor Sing Quartet	20h30	Espace du Châtelard - Tartaras	17/14 €	En partenariat avec la commune de Tartaras
	Old School Funky Family	20h30	Château du Rozier - Feurs	17,50/15 €	En partenariat avec le Château du Rozier
09/10/2022	Tony Kazima solo	18h00	Auberge Laffont - Dargoire	17/14 €	
11/10/2022	Conférence J.-P. Boutellier "Les femmes dans le jazz à travers les pochettes de disque"	19h30	Cinémathèque - Saint-Étienne	Gratuit	
12/10/2022	Alfio Origlio & Celia Kameni "Secret Places"	20h00	L'Echappé - Sorbiers	17/14 €	En partenariat avec la commune de Sorbiers
	Rum Buffalo	20h00	L'Opsis - Roche-La-Molière	20/17 €	En partenariat avec la ville de Roche-La-Molière
13/10/2022	Maxime Delpierre Solo	20h30	Galerie Ceysson & Bénétière - Saint-Étienne	15 €	
14/10/2022	Kaz Hawkins	20h00	Salle Aristide Briand - Saint-Chamond	25/21 €	En partenariat avec la ville de Saint-Chamond
	Raphael Imbert "Oraison"	20h00	Opéra Underground - Lyon	19/15 €	En partenariat avec l'Opéra-Underground
15/10/2022	Nuit du Blues : Otis Taylor & Big Daddy Wilson	20h00	Salle Aristide Briand - Saint-Chamond	25/21 €	
16/10/2022	Julia Biel	17h00	Église - Génilac	17/14 €	En partenariat avec la commune de Génilac
	Ablaye Cissoko & Cyrille Brotto	18h30	Église - Villars	20/15 €	En partenariat avec la commune de Villars
18/10/2022	Ensemble Suequenza 9.3 "Noir Lac"	20h00	Théâtre de la Renaissance	26/16 €	En partenariat avec le Théâtre de la Renaissance
	Les Frères Belmondo Quintet	20h30	Le Radiant-Bellevue - Caluire-et-Cuire	36/25 €	En partenariat avec le Radiant-Bellevue Caluire-et-Cuire
	Charlier - Sourisse - Winsberg	20h00	Théâtre Astrée - Villeurbanne	13/9 €	En partenariat avec le Théâtre Astrée
19/10/2022	Ciné-Club de Daniel Jacquemet	14h30 à 18h00	Cinémathèque - Saint-Étienne	Gratuit	En partenariat avec la Cinémathèque de Saint-Étienne
	Tigre d'eau douce	20h00	Le Fil - Saint-Étienne	20/15 €	
	Shai Maestro Quartet	20h00	Théâtre de la Renaissance	26/16 €	En partenariat avec le Théâtre de la Renaissance
20/10/2022	Possible(s) Quartet	20h00	Église - Saint-Paul-En-Cornillon	17/14 €	En partenariat avec la commune de Saint-Paul-En-Cornillon
	Les Frères Belmondo Duo	20h30	Galerie Ceysson & Bénétière - Saint-Étienne	15 €	
21/10/2022	La Mossa	20h00	Église - Saint-Romain-En-Jarez	17/14 €	En partenariat avec la commune de Saint-Romain-En-Jarez
	Glossy Sisters	20h30	La Passerelle - Saint-Just-Saint-Rambert	19/16 €	En partenariat avec la commune de Saint-Just-Saint-Rambert
	2Birds Band	20h30	Le Sou - La Talaudière	20/15 €	En partenariat avec la commune de la Talaudière
22/10/2022	Quarante	20h00	Théâtre de la Renaissance	26/16 €	En partenariat avec le Théâtre de la Renaissance
	The Yellbows	20h00	Le Cercle - Saint-Joseph	17/14 €	En partenariat avec la commune de Saint-Joseph
	Ewerton Oliveira Quartet	20h30	Le Family - Saint-Paul-En-Jarez	20/15 €	En partenariat avec la commune de Saint-Paul-En-Jarez
	The Excitements	20h30	Le Quarto - Unieux	22/19 €	En partenariat avec la commune d'Unieux
23/10/2022	Cat & The Mint	17h30	La Grange - Châteauneuf	20/15 €	En partenariat avec la commune de Châteauneuf

# PARTENAIRES



centre national de la musique



Le Monde

Télérama



Ceysson & Bénétière



SAINT-ROMAIN-EN-JAREZ

